

109 年度文化部推動「國家文化記憶庫」計畫

專業種子培力課程招生簡章

一、 課程目的：

為強化國家文化記憶庫計畫的深度參與，「專業種子培力課程」旨在培育專業種子之計畫核心能力與專業領域進階延伸能力，以提升收存內容之整體品質與推動轉譯應用之多元發展。

本課程依照國家文化記憶庫計畫推動之收存與應用，分為「詮釋研究組」與「文化教育組」。「詮釋研究組」之目的為強化學員對於計畫提案、建立主題知識架構、盤點與研究收存內容、著錄詮釋資料與撰寫收存內容等專業領域能力，完成修業之學員，未來得以協助相關計畫之內容收存與詮釋。「文化教育組」則由教師與在地文史工作者共同組隊，透過國家文化記憶庫文化內容之應用、數位工具的運用，發展 108 課綱之教案，於教學場域中，落實在地文化教育之推動。

二、 課程特色與修業時數規範

本系列課程分為基礎核心能力課程，計 14 小時(2 日)、進階延伸與應用課程分為：A 組，計 28 小時(4 日)；B 組，計 28 小時(4 日)。

(一) 基礎核心能力課程

本課程共計 14 小時 (2 日)，課程含括推動國家文化記憶庫所需之基礎核心能力，包含理念與方法、主題知識架構、法律授權與數位典藏等課程與案例分享；為 A、B 組之共同必修課程。

(二) A 組課程

本課程共計 28 小時 (4 日)，為基礎核心能力之進階延伸能力，課程包含記憶研究、田野調查與口述歷史、各類素材詮釋研究、著作權實務、與專題實作等課程、現地學

習、與實務成果發表。

(三) B 組課程

本課程共計 28 小時 (4 日)，為培力教師與在地文史工作者，應用國家文化記憶庫之收存素材，發展跨領域課程之共備設計，課程包含數位工具運用與田野實作、課程共備核心理念、跨領域課程設計與架構、教學設計、表現任務設定及素養評量規準與實作等課程。

類別 / 組別	辦理時數	預計辦理日期	辦理地點	課程說明
基礎核心能力課程	14 小時	8 月 8 日(六) 8 月 9 日(日)	台北大可樂活動展演空間 (大可居青年旅館)	包含理念與方法、主題知識架構、法律授權、數位典藏與計畫提案等基礎能力課程。
A 組課程	28 小時	8 月 15 日(六)	農會大樓 6F-600	為進階延伸能力課程包含記憶研究、田野調查與口述歷史、著作權實務、各類素材詮釋研究與專題實作等課程。
		8 月 22 日(六)	建國啤酒廠大禮堂	
		8 月 29 日(六)	農會大樓 6F-600	
		9 月 5 日(六)	農會大樓 6F-600	
B 組課程	28 小時	8 月 17 日(一)	國家鐵道博物館籌備處 (臺北機廠)	為跨領域課程設計能力課程，如：數位工具與田野、核心理念、建構課程架構、教學設計、表現任務設定、素養評量規準與實作等課程。
		8 月 18 日(二)	教師空間 t-space	
		8 月 19 日(三)		
		8 月 20 日(四)		

註：每日課程辦理時間為 9:30-17:30，執行單位保有地點異動權。

三、 培訓對象

(一) A 組招募對象：

1. 國家文化記憶庫計畫受補助團隊；
2. 具備在地知識相關經驗，與有志推動國家文化記憶庫之文史工作者；
3. 社區規劃師、社區大學講師及助教；
4. 國內外大學、碩博士學生；
5. 其他有意願投入國家文化記憶庫相關工作之人事

(二) B 組招募對象：

由 12 年國教教師與在地文史工作者共同組隊報，須具備推動文化教育相關課程經驗，及預計於 109 學年度推動 108 課綱之具體計畫；每組成員需至少包含 1 名學校教師與 1 名在地文化工作者。

四、 課程內容與時數

(一) 基礎核心能力 (A、B 組共同必修)

8 月 8 日(六)	8 月 9 日(日)
大可樂活動展演空間 (台北大可居青年旅館)	
09:00-09:30 報到	
09:30-09:40 長官致詞	09:30-10:30
09:40-10:30 國家文化記憶庫計畫推動理念	地方知識學 林崇熙館長 (國立臺灣歷史博物館)
10:40-12:30 經驗傳承與分享 吳三連台灣史料基金會、支流有限公司、微笑唸歌團	10:40-12:30 收存內容盤點與方法 陳靜寬組長 (國立臺灣歷史博物館)
12:30-13:30 午休	
13:30-15:30 著作權及 CC 授權簡介	13:30-15:30 田野調查方法學

林誠夏 (開放文化基金會)	曾吉賢 (南藝大紀錄所)
15:40-16:30 計畫提案實務 專輔中心	15:40-16:30 建立主題知識架構 陳淑君助研究員(中研院史語所)
16:40-17:30 系統操作與網站運用 林建宏專案經理 (國家文化記憶 庫收存系統承商)	16:40-17:30 詮釋資料與關鍵字 陳淑君助研究員(中研院史語所)

(二) A 組課程

8月15日(六)	8月22日(六)	8月29日(六)	9月5日(六)
農會大樓 6F-600	建國啤酒廠 大禮堂	農會大樓 6F-600	農會大樓 6F-600
09:00-09:30 報到			
09:30-10:30 大眾史學與記憶研究 潘宗億主任(東華大學大眾史學研究中心)	09:30-10:30 【現地學習】 場域介紹與田野調查方法 黃俊達副秘書長兼研究員(台灣歷史資源經理學會)	09:30-10:30 文物普查原理 蔣竹山所長(中央大學歷史所)	09:30-11:30 地方產業與人文資料詮釋研究 林奠鴻(大二結文化基金會董事長)
10:40-12:30 開放授權於文化領域的實務應用 林誠夏(開放文化基金會)	10:40-12:30 【現地學習】 田野調查練習	10:40-12:30 文物類資料詮釋研究 蔣竹山所長(中央大學歷史所)	11:20-12:30 【專題實作】 主題網站生成與優化
12:30-13:30 午休			
13:30-15:30 【專題實作】 企劃引導(1)	13:30-14:30 【現地學習】 口述訪談方法 曾吉賢助理教授(南藝大紀錄所)	13:30-15:30 民俗傳統技藝資料詮釋研究 黃貞燕副教授(北藝大博館所)	13:30-17:00 【專題實作】 主題網站發表與成果評析
15:40-17:30 影像紀錄與數	14:40-16:30 【現地學習】	15:40-17:30 【專題實作】	17:00-17:30 頒獎與閉幕式

位化 張文彬助理教授(世新大學圖傳系)	口述訪談練習	成果引導	
	16:30-17:30 【專題實作】 企劃引導(2)		

(三) B 組課程

8月17日(一)	8月18日(二)	8月19日(三)	8月20日(四)
國家鐵道博物館(臺北機廠)	教師空間 t-space		
09:00-09:30 報到			
09:30-12:30 數位工具方法與案例分享 郭俊麟副教授(東華大學臺灣文化學系)	09:30-12:30 了解學生特質 選定課程範疇 確立核心概念(焦點討論、團體共創) 愛思客	09:30-12:30 教學設計(1) —概念為本的教學設計 愛思客	09:30-12:30 表現任務設定與精緻化 愛思客
12:30-13:30 午休			
13:30-17:30 文史導覽與數位田野採集 國家鐵道博物館籌備處、專輔中心	13:30-17:30 跨領域課程設計建構課程架構(曬衣繩) 愛思客	13:30-17:30 教學設計(2) —概念為本與探究策略、組織圖的運用 愛思客	13:30-17:30 認識素養評量規準與實作 愛思客

五、報名方式

請報名者依範本撰寫報名資料，並將報名資料 e-mail 至國家文化記憶庫專輔中心信箱：culturememoryiii@gmail.com；附件(一)、(二)可編輯檔案請於下列網址下載
<https://bit.ly/MOC2020Seeds>。

六、招生報名日至截止日

即日起至7月15日止。

七、審查標準

依報名者之學經歷與繳交文件資料，進行書面審查。

A 組預計正取 30 名學員，備取 10 名學員。遴選標準如下：

No	評選項目	項目 比重
1	學員資歷背景(包含過往進行在地知識或文化記憶數位公共化、加值應用推廣之經歷)	40%
2	課程參與動機與目的(包含國家文化記憶庫與本身工作業務或經驗之相關連結)	40%
3	未來協助推動「國家文化記憶庫計畫」之意願(包含媒合國家文化記憶庫計畫執行團隊，協助收存內容盤點與詮釋資料撰寫)	20%

B 組預計正取 6 組，備取 2 組。

No	評選項目	項目 比重
1	小組成員資歷背景，每組須包含至少 1 名學校教師與 1 名在地文史工作者。(內容包含過往進行在地知識或文化記憶數位公共化、課綱設計之經歷)	40%
2	推動 108 課綱之具體計畫(包含計畫主題、內容、操作方式、預計落實之教學場域等)	40%
3	參加培訓之動機與目的(包含未來如何運用培訓課程所學之能力)	20%

八、保證金繳交與退還

本課程為免費受訓，但為確保學員珍惜上課機會，經錄取為正式學員後，需繳交新台幣 2,000 元之保證金(若學員為學生身分，則僅需繳交 800 元保證金)。

- (一) 繳交方式：錄取者接獲通知後，於期限內依規定將保證金匯款至指定銀行帳戶，並將匯款或轉帳單據影本 e-mail 回

傳至執行單位，逾期將視為自動放棄資格，名額由備取名單遞補。

- (二) 退還規範：通過結訓認證者，方可全額退回保證金(結訓認證規範請參見下列「九、結訓認證」)。

九、結訓認證

- (一) A組完成含共同必修之基礎核心能力課程、進階延伸能力課程，共計42小時，將頒發「國家文化記憶庫詮釋研究組專業種子結訓證書」作為修業證明，並退還保證金。
- (二) B組完成含共同必修之基礎核心能力課程與跨領域課程設計能力課程，共計42小時，將頒發「國家文化記憶庫文化教育組專業種子結訓證書」作為修業證明，並退還保證金。

十、注意事項

- (一) 為避免浪費，請考慮本課程可出席時數，再行報名。
- (二) 因應講師聯繫、報名情形或突發狀況，執行單位保留課程變更權利，若有變更，最新資訊請以網路公告為主。

十一、聯絡資訊

A組「詮釋研究組」聯絡人：魏若安
電話：02-8787-5343 分機 207
Email：ruoanwei@iii.org.tw

B組「文化教育組」聯絡人：陳詩芸
電話：02-8787-5343 分機 305
Email：sychen@iii.org.tw

附件(一)、A組「詮釋研究組」 文化部國家文化記憶庫專業種子培力
課程報名表

1.基本資料

姓名				
生日	19○○/○/○			
e-mail				
聯絡電話				
學歷	學校	科系	在學中或已畢業	
工作經歷	時間	公司/組織名稱	職銜	工作內容
	Ex:19○○年○月 ~19○○年○月			
專長				

語言能力	
專業證照	
<p>1.本人願意將本課程之學習與專題實作成果公開：</p> <p><input type="checkbox"/>同意 <input type="checkbox"/>不願意 <input type="checkbox"/>尚未決定</p> <p>2.若未來有意願參與協助推動計畫之工作，請於欄位中填寫您將服務之縣市地點。</p> <p><input type="checkbox"/>北部， _____ <input type="checkbox"/>中部， _____ <input type="checkbox"/>南部， _____</p> <p><input type="checkbox"/>東部， _____ <input type="checkbox"/>外島， _____ <input type="checkbox"/>其它， _____</p>	

2.請介紹自己，以讓甄選委員更認識您：500-1,000 字

◎內容建議包含：

請談談您過往推動文化記憶或在地知識的經歷。

是否有文化記憶數位公共化、加值應用推廣之經驗。

3.請談談您參與本培訓的動機與目的：500-1,000 字

◎內容建議包含：

為什麼想參與此次培訓？結訓之後對自己的期許。

國家文化記憶庫是否與您本身工作業務或經驗有所連結？

4.推薦函-社會人士用(此為非必備文件)

推薦函(社會人士)

敬啟者：

本人擬推薦_____君，申請參加文化部【國家文化記憶庫專業種子】培訓課程，推薦緣由如下：

推薦人： (簽名)

服務單位：

職稱：

聯絡方式(以下至少須擇一填寫，以便主辦單位抽樣查證):

e-mail:

電話:

5.推薦函-學生用(此為非必備文件)

推薦函(學生用)

敬啟者：

本人擬推薦_____學校_____ (科系/
所)_____君，申請參加文化部【國家文化記憶庫專業種子】培訓課程，推薦緣由如下：

推薦人： (簽名)

學校：

系所：

職稱：

聯絡方式(以下至少須擇一填寫，以便主辦單位抽樣查證)：

e-mail：

電話：

課程報名表

1.小組成員資料

教師資料 (至少 1 名，超出 1 名者，請自行增加表格。)	
姓名	
生日	19○○/○/○
e-mail	
聯絡電話	
學歷	
任職學校	
專長	
在地文史工作者資料 (至少 1 名，超出 1 名者，請自行增加表格。)	
姓名	
生日	19○○/○/○
e-mail	
聯絡電話	
學歷	
職稱	
專長	
本組願意推動且落實 108 課綱共備計畫，請於欄位中填寫您將服務之縣市地點。	
<input type="checkbox"/> 北部，_____ <input type="checkbox"/> 中部，_____ <input type="checkbox"/> 南部，_____	
<input type="checkbox"/> 東部，_____ <input type="checkbox"/> 外島，_____ <input type="checkbox"/> 其它，_____	

2.請介紹小組推動 108 課綱計畫：500-1,000 字

◎內容建議包含兩大項：

- 一、 請說明小組於 109 年度具體推動 108 課綱之計畫，含計畫主題、內容、操作方式、預計落實之教學場域等。
- 二、 請說明是否有在地文化課程推動經驗，並請簡要敘明。

3. 請談談小組參與本培訓的動機與目的：300-500 字

◎內容建議包含：

未來如何運用培訓課程所學之能力。